

## 4G2. Les villes dans la mondialisation

### A. Les effets de la mondialisation

Avec la **mondialisation** des échanges commerciaux, certains espaces productifs comme les villes sont en concurrence à l'échelle mondiale. Cela peut engendrer le **déclin urbain** de certaines vieilles régions industrielles : les coûts de production devenus trop élevés en comparaison de certains pays éloignés provoquent crises, fermetures et départs d'usines. Les villes concurrencées perdent alors emplois et habitants.

C'est le cas de Détroit ou Cleveland aux Etats-Unis ou bien de Leipzig (Allemagne) et Glasgow (Royaume-Uni) en Europe. Les paysages de ces villes se transforment : des friches industrielles apparaissent, des quartiers entiers se vident et se paupérissent... Les difficultés financières de ces **shrinking cities** ("villes qui rétrécissent") aggravent parfois ce processus.

D'autres villes jouent un rôle important dans la mondialisation. Elles se situent dans les pays développés et dans certains pays émergents (Shnaghai en Chine, Sao Paulo au Brésil...) Même si ce sont des **villes mondiales incomplètes**, elles sont de plus en plus connectées aux réseaux de la mondialisation et participent aux échanges mondiaux.

Les **villes globales** ou **villes-monde** sont les plus intégrées à la mondialisation. New York, Londres, Tokyo ou Paris concentrent des pouvoirs exceptionnels (centres financiers, métropoles culturelles...). A la tête de vastes **mégalopoles**, elles constituent de puissantes métropoles aux fonctions nombreuses et forment un véritable **archipel métropolitain** qui participe à la direction du monde.

### B. Les villes organisent la mondialisation

Les métropoles jouent un rôle majeur dans la mondialisation. Elles concentrent de nombreuses **fonctions de commandement**.

Centres **économiques et financiers**, elles accueillent les bourses mondiales (Wall Street à New York, Kabutocho à Tokyo...) les plus grandes banques et les sièges sociaux des firmes transnationales (FTN) dans leurs quartiers d'affaires (comme la City à Londres ou la Défense à Paris).

Métropoles **culturelles et scientifiques**, elles abritent les pls grands musées du monde (Moma à New York, Le Louvre à Paris...) et sont à l'origine d'innovations et de modes artistiques (musique, cinéma, haute couture...) mais elles comptent aussi des **centres technopolitains** grâce à leurs universités et centres de recherche.

Capitales **politiques** de leur pays, elles accueillent les sièges de gouvernements nationaux mais accueillent parfois des organismes internationaux (ONU à New York, Unesco à Paris...)

Les métropoles mondiales sont reliées entre elles par de **multiples flux** : ceux-ci peuvent être visibles (marchandises, travailleurs) ou invisibles (échanges d'informations par internet, transferts de capitaux entre les places boursières). Ces échanges nécessitent des aménagements : aéroports internationaux, ports maritimes...